



Cursos de Verano

CEU | María Cristina



HUMANIDADES

PROGRAMA PROVISIONAL

Taller de **Dibujo Histórico**

13, 14 y 15 de julio de 2026

DIRECTOR:
Augusto Ferrer-Dalmau

Más información



El objetivo de este taller es el desarrollo técnico de una secuencia o personaje histórico a lo largo de las sesiones.

Desde la primera jornada, los participantes elaborarán un boceto inicial contando con el asesoramiento técnico y personalizado de Augusto Ferrer-Dalmau. El taller se plantea como un espacio de intercambio intelectual y artístico entre el maestro y los alumnos. Tras la conclusión y remate de las obras, se celebrará una muestra de los trabajos realizados ante personalidades invitadas del ámbito de la cultura.

Se requiere que el alumno acuda con una propuesta o imagen histórica previa para iniciar el trabajo de composición y que tenga nociones básicas de dibujo.

Se permite el uso de documentación de apoyo para la realización del trabajo. No obstante, los dibujos permanecerán en el centro hasta la clausura del curso. Aquellos alumnos que finalicen su proyecto antes de lo previsto tendrán la posibilidad de iniciar un segundo dibujo.

Lunes, 13 de julio

- 9:30 h INTRODUCCIÓN AL DIBUJO HISTÓRICO.
AUGUSTO FERRER-DALMAU, PINTOR.
- 11:30 h *Pausa café.*
- 12:00 h INICIO DE LOS BOCETOS.
- 14:00 h *Comida.*
- 16:00 h CONTINUACIÓN DEL DIBUJO.
- 18:00 h FINAL.

Martes, 14 de julio

- 9:30 h CONTINUACIÓN DEL DIBUJO.
- 11:30 h *Pausa café*
- 12:00 h CONTINUACIÓN DEL DIBUJO.
- 14:00 h *Comida.*
- 16:00 h CONTINUACIÓN DEL DIBUJO.
- 18:00 h FINAL.

Miércoles, 15 de julio

- 9:30 h PRESENTACIÓN DE LOS DIBUJOS A PERSONALIDADES DEL MUNDO DE LA CULTURA.
- 11:30 h *Pausa café.*
- 12:00 h PALABRAS DE CLAUSURA
- 13:00 h CLAUSURA DE LOS CURSOS DE VERANO
CEU-MARÍA CRISTINA.
- 14:30 h *Cóctel de despedida.*

